

GUÍA DE IMPLEMENTACIÓN DE PARÁMETROS PSICOMOTRICES EN EL
DESARROLLO DE LOS NIÑOS DE 1 A 5 AÑOS



GUÍA DE IMPLEMENTACIÓN DE PARÁMETROS PSICOMOTRICES EN EL DESARROLLO DE LOS NIÑOS DE 1 A 5 AÑOS

AUTORES:

María Daniela Aguas De La Ossa

Wendy Johana Aleman Alvarino

Libia Sofia Ayazo Villadiego

Yorladis Marcela Barboza Rodríguez

Wilmer Andrés Buelvas Arroyo

Keidy Cecilia Caly Méndez

Joel Sebastian Castillo González

Francisca María Conde Herrera

María Lucia Espinosa Salazar

Jennyfer Feria Martínez

Javier David Flórez Palacio

Bleidys Julieth Galvis Salcedo

Mileinys Angélica Hoyos León

Marymar Madera Jaramillo

Carol Elena Lopez Salgado

Natalia María Maldonado Vergara

Eidy Paola Mercado Zabala

Lory Anggi Muñoz Calle

María Andrea Orozco Campo

María Fernanda Ortega Tovar

Giselle Pérez Coley

Linda Lucia Pérez Zabaleta

Andrea Carolina Ponce Carmona

Julián Francisco Rivera Ospino

Margarita Rosa Romero Hernández

Lina María Ruz Flórez

Daniela Cristina Salazar Canoles

Melissa De Jesús Serpa Medina

Julia Sofia Teheran Rodríguez

Oriana Yisel Vega Rodríguez

Melissa Andrea Vergara Córdoba

Asly Zabaleta Jiménez

Docente:

Teresa María Sierra Rosa

Primera edición

Fisioterapia III

Noviembre 2018

Corporación Universitaria Antonio José De Sucre

Sincelejo Sucre

ÍNDICE

Introducción.	1
Desarrollo psicomotor	2
Motricidad gruesa.	2
Motricidad fina.....	3
Desarrollo del lenguaje.	3
Desarrollo personal social.....	3
Estimulación temprana.....	4
Materiales para la estimulación.....	5
NIÑOS Y NIÑAS 1 A 2 AÑOS	7
NIÑOS Y NIÑAS 2 A 3 AÑOS	16
NIÑOS Y NIÑAS 3 A 4 AÑOS	24
NIÑOS Y NIÑAS 4 A 5 AÑOS	31
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	39

Introducción.

El desarrollo psicomotor constituye un aspecto evolutivo del ser humano, pues es la progresiva adquisición de habilidades, conocimiento y experiencias en los niños y las niñas, siendo la manifestación externa de la maduración del sistema nervioso central.

La infancia es una etapa de mayor atención y cuidado para el ser humano, debido a que es un periodo en el que los niños y niñas van adquiriendo habilidades, conocimientos básicos que le van a permitir desempeñarse en un futuro y alcanzar sus objetivos. Las edades comprendidas entre 1 a 5 años son consideradas periodos de cambios importantes, los niños y las niñas van a avanzar en todos sus procesos madurativos. A esta edad suelen iniciar la escolaridad, al incorporarse a la escuela y comenzar la etapa educativa infantil podrá interactuar con niños de su edad y encontrar allí un entorno que estimula otras capacidades desde los puramente motores a los afectivos, sociales y cognitivo.

Así mismo los educadores tendrán que facilitar en los niños la asimilación e integración de todas las vivencias y situaciones que se presentan a diario; en la educación actual se necesita que los maestros sean lo suficientemente flexible para afrontar situaciones nuevas y lograr contribuir al aprendizaje significativo del infante. En la aplicación de actividades psicomotrices que los educadores realizarán en las jornadas diarias, lo más importante no es la rapidez ni la cantidad de ejercicios realizados, sino reflejar la calidad del trabajo, es decir, medir la precisión, el ritmo, la coordinación de los movimientos, para lograr el cumplimiento con el objetivo de potenciar las habilidades y capacidades motrices.

Desarrollo psicomotor

El desarrollo psicomotor, es el proceso en el que, los niño obtiene progresivamente las habilidades que le permitirán una plena interacción con su entorno, adquiriendo y diferenciando una serie de funciones de tipo: motor, cognitivo, social y del lenguaje desde que nace hasta la madurez, el cual está comprendido en la psicomotricidad en las áreas de motricidad gruesa, fina, cognitiva, social y la parte del lenguaje del niño en desarrollo; entendido como el proceso de una maduración a nivel neurológico, en la que el niño desarrolla habilidades en las áreas de: locomoción “neuromotor o neuromuscular”, en la área socio-afectivo; permitiéndole interactuar ante el medio ambiente que lo rodea. (Salido & Luz, 2011). En este sentido, el fin del desarrollo psicomotor es conseguir el dominio y control del propio cuerpo, hasta lograr del mismo todas sus posibilidades de acción, su valoración desde tempranas edades, nos permite detectar signos de alteraciones tempranas del sistema nervioso central o del aparato neuromuscular.

Motricidad gruesa.

La motricidad gruesa tiene que ver con los cambios de posición del cuerpo y la capacidad de mantener el equilibrio. Se define motricidad gruesa como la habilidad que el niño va adquiriendo, para mover armoniosamente los músculos de su cuerpo, y mantener el equilibrio, además de adquirir agilidad, fuerza y velocidad en sus movimientos. El ritmo de evolución varía de un sujeto a otro (pero siempre entre unos parámetros), de acuerdo con la madurez del sistema nervioso, su carga genética, su temperamento básico y la estimulación ambiental. Este desarrollo va en dirección céfalo-caudal es decir primero cuello, continua con el tronco, sigue con la cadera y termina con las piernas. (Armijos, 2016)

Se entiende por motricidad gruesa a todos los movimientos de las grandes articulaciones del cuerpo humano, adquiridas por el desarrollo y aprendizaje de reflejos arcaicos o movimientos inmaduros, teniendo como principal precursor la maduración del Sistema Nervioso Central, siendo esta la razón del por qué, su desarrollo empieza desde la cabeza hacia las manos y los pies. (Armijos, 2016).

Motricidad fina.

La motricidad fina es toda aquella acción que compromete el uso de las partes finas del cuerpo: manos, pies y dedos. La motricidad fina se relaciona con los movimientos finos coordinados entre ojos y manos. Se refiere más a las destrezas que se tienen con dichas partes en forma individual o entre ellas, por ejemplo, recoger semillas con los dedos de la mano o pañuelos con los dedos de los pies, también se consideran habilidades finas como la dirección, la puntería y la precisión. Entre algunas actividades tenemos: rasgar, enhebrar, lanzar, patear, hacer rodar, entre otros.

Se considera a la motricidad fina, como toda acción que se da a cabo mediante la coordinación óculo motor, que involucra a la precisión para realizar actividades más complejas, como utilizar la pinza al momento de sujetar un lápiz o sostenerlo; de esta manera se produce el desarrollo de la motricidad fina en el niño. (Mundo Flipper, 2016)

Desarrollo del lenguaje.

El lenguaje es una de las conductas que separa a los humanos del resto de seres vivos, Incluye el desarrollo de diferentes formas de lenguaje: gestual, con recepción por la vía visual y emisión a través de gestos o muecas faciales y manuales (de 0 a 12 meses); el lenguaje verbal, con recepción por vía auditiva y emisión a través del habla (de 1 a 5 años), y el lenguaje escrito, con recepción visual por medio de la lectura y emisión a través de la escritura (más allá de los 5 años). Para la adquisición apropiada del lenguaje, el niño requiere de mucho contacto con el entorno y de la integridad de los órganos desde la visión, audición, respiración, fonación, resonancia, articulación y madurez del sistema nervioso. (Olivares, 2016)

Desarrollo personal social.

Este campo hace referencia a las actitudes y capacidades relacionadas con el proceso de construcción de la identidad personal y de las competencias emocionales y sociales. La comprensión y regulación de las emociones y la capacidad para establecer relaciones

interpersonales. Los procesos de construcción de la identidad, desarrollo afectivo y de socialización se inician en la familia. (Cabezuela & Frontera, 2015)

Estimulación temprana.

La “Estimulación Temprana” es un conjunto de acciones que proporcionan al niño sano, en sus primeros años de vida, las experiencias que necesita para el desarrollo máximo de sus potencialidades físicas, mentales, emocionales y sociales, permitiendo de este modo prevenir el retardo o riesgo a retardo en el desarrollo psicomotor. Su práctica en aquellos niños que presentan algún déficit de desarrollo, permite en la mayoría de los casos, llevarlos al nivel correspondiente para su edad cronológica. Las actividades de estimulación tienen su base en el conocimiento de las pautas de desarrollo que siguen los niños; por ello, deben ser aplicados de acuerdo a la edad en meses del niño y a su grado de desarrollo, ya que no se pretende forzarlo a lograr metas que no está preparado para cumplir. (Mora, 2002)

Sugerencias para la estimulación temprana

- ✓ Desarrolla las actividades en un ambiente tranquilo y seguro.
- ✓ Siempre premia o festeja los resultados obtenidos.
- ✓ No fuerces su respuesta si no quiere hacer las actividades.
- ✓ Participen ambos padres o aquellas personas encargadas del cuidado diario en la estimulación de los hijos o hijas.
- ✓ Las actividades deben realizarse diariamente o por lo menos tres veces a la semana.
- ✓ Repite las series de ejercicios por lo menos cinco veces.
- ✓ Acompaña las actividades con música, canciones, rimas y juegos.
- ✓ El momento ideal para estimularles es cuando están despiertos y tranquilos.
- ✓ Deja pasar 30 minutos después de alimentarle.
- ✓ Aprovecha las actividades diarias como la alimentación, el baño, el juego, el vestirle.
- ✓ Diseña tus propios instrumentos para los ejercicios, no necesitas gastar para estimularle.

Materiales para la estimulación.

Area motricidad gruesa.

- ✓ Pelota grande (60 cm. de diámetro aproximadamente).
- ✓ Cuerdas
- ✓ Juguetes
- ✓ Cubos
- ✓ Hula-hula
- ✓ Tiza
- ✓ Sillas altas o mesa pequeña
- ✓ Colchonetas

Area motricidad fina.

- ✓ Cubos de madera
- ✓ Colores
- ✓ Papel
- ✓ Marcadores
- ✓ Lapiceros
- ✓ Armatodo
- ✓ Figuras geométricas
- ✓ Lana
- ✓ Palitos largos y cortos
- ✓ Tablero con agujeros
- ✓ Tijeras
- ✓ Pegante
- ✓ Pinturas
- ✓ Cuencas
- ✓ Crayolas
- ✓ Dibujos para colorear

Area audicion-lenguaje.

- ✓ Láminas con figuras de animales, frutas, verduras y objetos de uso diario.
- ✓ Láminas con dibujos de acciones.
- ✓ Láminas de escenas
- ✓ Muñecas
- ✓ Títeres y disfraces
- ✓ Temperas

Area personal social.

- ✓ Espejo de 1m de alto x 70cm de ancho.
- ✓ Cartulinas con formas de cara alegre, triste y molesto
- ✓ Agua
- ✓ Jabon

NIÑOS Y NIÑAS 1 A 2 AÑOS



**IMPLEMENTACIÓN DE PARÁMETROS
PSICOMOTRICES EN EL DESARROLLO**

1 A 2 AÑOS

Las habilidades como dar el primer paso, sonreír por primera vez y mover la mano para saludar se denominan indicadores del desarrollo. Los indicadores del desarrollo son las acciones que la mayoría de los niños pueden hacer a una edad determinada. Los niños alcanzan estos indicadores en la forma de jugar, aprender, hablar, comportarse y moverse (por ejemplo, gatear, caminar o saltar).

Durante el segundo año de vida, los niños pequeños se mueven por todas partes, y están más conscientes de sí mismos y de su alrededor. También aumenta su deseo de explorar nuevos objetos y su curiosidad por otras personas. En esta etapa, los niños pequeños mostrarán mayor independencia; comenzarán a tener conductas desafiantes; se reconocerán en las fotos o en el espejo e imitarán los comportamientos de los demás, especialmente de los adultos y niños mayores.



DESARROLLO NORMAL	SIGNO DE ALARMA
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Se para solo ✓ Da pasitos solo ✓ Lanza la pelota con las manos ✓ Hace torres de tres cubos ✓ Pasa hojas de un libro ✓ Hace garabatos circulares ✓ Reconoce tres objetos ✓ Combina dos palabras ✓ Señala una prenda de vestir ✓ Avisa higiene personal ✓ Trata de contar experiencias 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ No responde a sonidos ni cuando le hablan. ✓ No camina ni con apoyo. ✓ No dice palabras sueltas. ✓ No intenta formar torres. ✓ No hace garabatos.

ACTIVIDADES DE ESTIMULACIÓN

Motricidad gruesa.

Es importante estimular desde temprana edad la motricidad gruesa, ya que esta, va de la mano con el desarrollo afectivo e intelectual el cual favorece el dominio corporal y la comunicación. También se puede decir que la motricidad gruesa, es aquella relativa en todas las acciones que implican grandes grupos musculares, que requieren grandes movimientos en diferentes partes del cuerpo del niño.

OBJETIVO	AREA DE ESTIMULACIÓN	ACTIVIDAD	ILUSTRACIÓN
<p>A las niñas o niños les cuesta gran esfuerzo caminar para una dirección que no sea hacia adelante por ello esta actividad reforzará su capacidad de orientación y estimulará su desarrollo motor.</p>	<p>Motricidad Gruesa</p>	<p>Enseñarle a la niña o niño a caminar hacia atrás y hacia el lado, haciendo que se suba en los pies de usted. Camine para que sienta seguridad y apoyo.</p>	
<p>Agacharse sin levantarse (finalidad: control postural y equilibrio en posición de pie)</p>	<p>Motricidad Gruesa.</p>	<p>Estando el niño o la niña de pie, colocarle un juguete de su agrado en el suelo y animarle a cogerlo, agachando y volviéndose a levantar. Reforzar los intentos.</p>	

OBJETIVO	AREA DE ESTIMULACIÓN	ACTIVIDAD	ILUSTRACIÓN
Patear una pelota (finalidad: coordinación ojo – pie y mejorar el equilibrio):	Motricidad Gruesa.	Estando el niño o la niña de pie, colocarle una pelota grande en el suelo y animarle a que le dé una patada, al principio ayudarle si es necesario, irle retirando la ayuda poco a poco.	
Lanzar pelota (finalidad: desarrollo del equilibrio en posición de pie)	Motricidad Gruesa.	Cuando el niño o la niña ande sin dificultad, ponerlo de pie, darle una pelota y enseñarle a lanzarla hacia adelante.	
Ponerse de pie solo (finalidad: desarrollar el control postural y el equilibrio en posición de pie)	Motricidad Gruesa.	Poner al niño o la niña de rodillas agarrado a un mueble bajo y animarle a que se ponga de pie ofreciéndole un juguete. Si no lo hace, ayudarle flexionándole una pierna para que pueda apoyar el pie sobre el suelo y tome el impulso necesario para levantarse, retirar la ayuda poco a poco. Reforzar los intentos.	

Motricidad fina.

A esta edad la niña o niño inicia los intentos por aumentar el registro en sus actividades manipulativas: agarrar/dejar – examinar – desmigalar – meter/sacar – lanzar – recortar-trabajos con arcillas, creando nuevas figuras, formas, y el perfeccionamiento de la habilidad manual.

OBJETIVO	ÁREA DE ESTIMULACIÓN	ACTIVIDAD	ILUSTRACIÓN
Desarrollo de la coordinación viso-manual y de la motricidad fina	Motricidad fina	Poner al niño o la niña sentado y enseñarle a construir torres con dos cubos. Ir aumentando progresivamente el número de cubos hasta que llegue a siete. Reforzar intentos.	
Desarrollo de la coordinación viso-manual y de la motricidad fina. Además, percibir la diferencia entre “adentro” y “afuera”.	Motricidad fina	Mostrar a la niña o niño cómo meter pequeñas bolitas de colores (cuentas) dentro de una botella de plástico transparente y dejar que lo haga solo, hasta que llene la botella. No deje de observar a la niña o niño mientras lo hace para evitar que se los lleve a la boca.	
Coordinación dinámica de las manos	Motricidad fina	Dar a la niña o niño botellas plásticas con tapa rosca y enseñarle a destaparla. Al principio, ayudarlo guiándole la mano en el giro. Anímelo a hacerlo solo.	

OBJETIVO	AREA DE ESTIMULACIÓN	ACTIVIDAD	ILUSTRACIÓN
Desarrollo de la coordinación viso-manual y de la motricidad fina	Motricidad fina	Enseñarle a la niña o niño a ensartar cuentas medianas (bolitas) en un pedazo de lana delgada con una aguja punta roma en un extremo, para que forme algo así como un collar. Dejar que lo haga solo siempre con acompañamiento de un adulto que lo esté observando.	

Audición y lenguaje.

El niño o niña aumenta el balbuceo utilizando más sonidos, la audición temprana, el lenguaje y el habla se aprenden mejor a través de las rutinas diarias y actividades divertidas. ¡Con el aumento de la comunicación viene un mayor éxito!

OBJETIVO	AREA DE ESTIMULACIÓN	ACTIVIDAD	ILUSTRACIÓN
Estimula su razonamiento lógico matemático al iniciar con las nociones de “más” y “menos”. Comienza a diferenciar los objetos por tamaño y cantidad.	Lenguaje.	Mostrar a la niña o niño láminas con dos grupos de objetos, un grupo con “más objetos” y otro con “menos objetos”, puede hacerlo también formando grupos con objetos para que distinga el “más” y “menos”. De la misma forma para grande y chico.	

OBJETIVO	AREA DE ESTIMULACIÓN	ACTIVIDAD	ILUSTRACIÓN
<p>Permitirá que la niña o niño vaya asociando las imágenes de animales que ha ido conociendo con sus nombres. Desarrolla el pensamiento haciendo diferenciación de las formas de los animales.</p>	<p>Lenguaje.</p>	<p>Muestre láminas de cuatro animales (perro, gato, gallina, vaca) enséñele cómo se llaman uno por uno; luego entréguele solo dos (perro y gallina), que los observe un momento y pídale que le entregue solo el perro, si se equivoca dígame el nombre del animal que le entregó y refuerce el nombre de "perro".</p>	
<p>Permite explorar en la niña o niño su capacidad creativa a través de la combinación de colores y formas.</p>	<p>Lenguaje.</p>	<p>Colocar papeles en el piso. Colocar pintura vegetal en polvo o de pastelería de colores rojo, amarillo y azul en tres recipientes con un poco de agua. Remojar una trenza de 20 cm. en las vasijas y enseñar a la niña o niño a azotar la trenza contra el papel, descubrirá como se combinan los colores y se producen otros. Asegúrese que la niña o niño tenga ropa que se pueda cambiar luego de este ejercicio.</p>	

Personal social.

Los niños o niñas de 1 a 2 años se ven a sí mismos como el centro del mundo, Juegan solos e inician sus propios juegos y tienen dificultad para compartir. Aparte Demuestran sentimientos intensos por sus padres y demuestran afecto por otras personas familiares, Aprenden su propio nombre y se reconocen a sí mismos en fotos o en el espejo, y se sonríen o se hacen caras. Empiezan a ser serviciales.

OBJETIVO	AREA DE ESTIMULACIÓN	ACTIVIDAD	ILUSTRACIÓN
Autonomía personal	Personal social	Desabrochar sus zapatos y decirle: “quítate el zapato”. Si no lo hace, ayúdale, guiándole sus manos en el movimiento de quitarse el zapato. Poco a poco irle retirando la ayuda hasta que lo haga solo.	
Autonomía personal en las comidas y creación de hábitos sociales	Personal social	Cuando el niño o la niña vaya a comer semisólidos, sentarlo ante la mesa, darle la cuchara y animarle a comer solo. Al principio, llevar sus manos en todo el movimiento. Poco a poco se le va retirando la ayuda hasta que lo haga solo.	
Autonomía en el aseo personal	Personal social	Cuando se le vaya a lavar las manos, abrir el grifo y animarle a mojárselas. A continuación, darle el jabón para que se enjabone, abrir el grifo para que se enjuague	

OBJETIVO	ÁREA DE ESTIMULACIÓN	ACTIVIDAD	ILUSTRACIÓN
Estimula al cerebro mediante la asociación que necesita realizar para completar formas y tratar de unirlos, así aprende las partes del cuerpo.	Personal social	Ofrecer a la niña o niño un rompecabezas del cuerpo humano de tres piezas, donde pueda unir la cabeza con el tronco y las piernas.	

RECOMENDACIONES

- ✓ Es importante enseñar a compartir y a entender, qué cosas son de él o ella y cuáles no.
- ✓ Los maestros deben ser cuidadosos con las cosas que dicen y hacen frente a ellos, porque en esta etapa tiende a imitarlo todo. Además, aprende rápidamente.
- ✓ Jugar con el niño o la niña a hallar objetos de determinado color.
- ✓ Es importante que el niño o la niña sepa que existen turnos que debe respetar y que hay unas instrucciones que seguir.
- ✓ Resulta muy útil pedirle cosas como: tráeme esto, ve a tal lugar, ayúdame a aquello. Es decir, darles instrucciones sencillas, pero siempre enfatizando en lo que se les ha solicitado y realizando una conversación elemental en torno a esto.
- ✓ Realizar actividades que incluyan movimiento, ya que son fundamentales en esta “primera etapa”. Su relación entre cuerpo-espacio está más controlada, lo que capacita al pequeño para enfrentar retos mayores.
- ✓ Mantener diálogos básicos y claros con él o ella, preguntándole cómo le fue con su papá o mamá, qué hizo en su casa, cuáles son las partes de su cuerpo.

Recuerda que desde antes de que comience a hablar, ya entiende y siente lo que pasa a su alrededor. Ofrécele un ambiente tranquilo, acompañado de palabras cariñosas.

NIÑOS Y NIÑAS 2 A 3 AÑOS



**IMPLEMENTACIÓN DE PARÁMETROS
PSICOMOTRICES EN EL DESARROLLO**

2 A 3 AÑOS

En este período la niña o niño irá aprendiendo a utilizar adecuadamente sus sentidos, que le acompañarán en todas sus aventuras, a la hora de explorar el mundo que le rodea. Así, le permitirá asimilar y entender la información que capte por sus sentidos, como diferenciar temperaturas, saber si hace frío o calor. Percibirá nuevas dimensiones como el afecto o el amor. En el transcurso de este año va construyendo su pensamiento mediante sus acciones e interacciones; realiza imágenes mentales con toda esa información y va avanzando en la expresión oral para contarnos sus experiencias.



DESARROLLO NORMAL	SIGNO DE ALARMA
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Se empina en ambos pies ✓ Se levanta sin usar las manos ✓ Camina hacia atrás ✓ Dice su nombre ✓ Usa oraciones completas ✓ Diferencia niño-niña ✓ Dice nombre papá y mamá ✓ Separa objetos grandes y pequeños 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Que la niña o niño no logre el total dominio de sus movimientos. ✓ Que no reconozca su identidad y la de los demás. ✓ No une palabras para formar frases.

ACTIVIDADES DE ESTIMULACIÓN

Motricidad gruesa.

En esta etapa el movimiento tiene numerosas repercusiones para el desarrollo normal y la personalidad del niño. Y es que la psicomotricidad gruesa participa en la elaboración, en el desarrollo de todas las funciones mentales: inteligencia, lenguaje, afectividad y conciencia.

OBJETIVO	ÁREA DE ESTIMULACIÓN	ACTIVIDAD	ILUSTRACIÓN
<p>Desarrolla su coordinación y equilibrio. Ayuda a corregir problemas de pie plano o semi-plano. Afianza en la niña o niño la comprensión de órdenes sencillas, colaboración con los juegos e imitación.</p>	<p>Motora</p>	<p>Enseñar a la niña o niño a caminar en puntas de pie. Puede contarle un pequeño cuento haciendo mímica, para que lo imite. “Era una jirafa chiquita, chiquita (se agachan) Y fue creciendo, creciendo (se van levantando, poco a poco hasta estar de pie) Se hizo muy grande, muy grande (alzan los brazos y se ponen en puntas de pie) y caminando, caminando se hizo gigante (camina en punta de pies).</p>	
<p>Mejora su coordinación motriz al tener que movilizarse en posiciones que no son habituales. Refuerza el lazo padre-hijo al colaborar juntos en los juegos.</p>	<p>Motor y social</p>	<p>Realiza el juego de la carretilla con la niña o niño, coloca sus manos sobre el suelo y luego levanta sus pies, de tal manera que avance con las manos.</p>	

OBJETIVO	AREA DE ESTIMULACIÓN	ACTIVIDAD	ILUSTRACIÓN
Explora las diferentes formas de desplazamiento que pueden llegar a dominar las niñas o niños.	Motor	Desplazarse junto con la niña o niño de un lado a otro en diferentes formas, en cuclillas, puntas de pies, sobre los talones, para adelante y para atrás.	
Involucrar el movimiento en la identificación de las figuras geométricas, permite ir formando la conciencia espacial de las mismas.	Lenguaje y motor	Trazar figuras en el suelo (triángulo, cuadrado, líneas curvas, en zigzag) y motiva a la niña o niño a caminar por encima de ellas	

Motricidad fina.

El niño o la niña entre los 2 y los 3 años adquiere nuevas habilidades manuales que le permiten utilizar sus manos y manipular objetos pequeños con mayor destreza y coordinación.

OBJETIVO	ÁREA DE ESTIMULACIÓN	ACTIVIDAD	ILUSTRACIÓN
Permite reforzar su capacidad de concentración en la realización de actividades.	Coordinación	Entregar a la niña o niño, un tablero con agujeros y lana puesto entre los agujeros. Motive a la niña o niño a sacar toda la lana y luego volver a ponerlo.	

OBJETIVO	AREA DE ESTIMULACIÓN	ACTIVIDAD	ILUSTRACIÓN
Desarrolla su capacidad creativa al construir edificaciones nuevas y poco comunes para él.	Coordinación	Enseñar a la niña o niño a armar pirámides apilando cubos, latas o cajas pequeñas. Dejar que lo intente hacer solo.	
Permite desarrollar su habilidad motora fina al abrir diferentes tipos de cerraduras, como botones, ganchos y cierres.	Coordinación	Enseñar a la niña o niño a abotonar y desabotonar. Ofrecerle una bolsa de tela con diferentes tipos de botones, ganchos y cierre para que pueda manipularlos.	

Audición y lenguaje.

Los niños aprenden absorbiendo información a través de las interacciones diarias y de las experiencias que tienen, no solo con los docentes sino también con otros adultos, miembros de la familia, otros niños y el mundo.

OBJETIVO	ÁREA DE ESTIMULACIÓN	ACTIVIDAD	ILUSTRACIÓN
Permite el reconocimiento de su identidad y su nombre; así como identificar que su nombre se escribe de una determinada forma	Lenguaje	Escribir en una hoja de papel con letras grandes el nombre de la niña o niño y léaselo varias veces enseñándole lo que escribió. Reparta juguetes a las niñas o niños diciendo ¡este es para! (nombre del niño), ¿Quién es (nombre de la niña o niño)? y el niño deberá responder “yo soy (nombre de la niña o niño).”, tocándose el pecho.	

OBJETIVO	AREA DE ESTIMULACIÓN	ACTIVIDAD	ILUSTRACIÓN
<p>Permite a la niña o niño diferenciar los objetos de acuerdo a su longitud.</p>	<p>Lenguaje</p>	<p>Ofrecer a la niña o niño palitos y pedazos de lana largos y cortos de diferentes formas y colores. Enseñe a reconocer cuándo es largo y cuándo es corto.</p>	
<p>Introduce los verbos en el vocabulario de la niña o niño</p>	<p>Lenguaje</p>	<p>Mostrar a la niña o niño láminas con dibujos de acciones, como: bailando, comiendo, escribiendo, etc. Para obtener estas respuestas pregunte: ¿Qué están haciendo en este dibujo?</p>	
<p>Permite a la niña o niño reconocer las direcciones, comprender su pronunciación y su significado espacial.</p>	<p>Lenguaje y coordinación</p>	<p>Entregar a la niña o niño un animalito de juguete y también usted tome uno. Haga indicaciones para mover el juguete hacia arriba, hacia abajo, adelante, atrás o hacia los lados. Muévase usted mostrándole a la niña o niño hacia dónde debe moverse. Mencione derecha e izquierda para que la niña o niño sepa que existen estos dos lados.</p>	

Personal social.

En esta etapa los niños y niñas perciben a su madre de forma diferente, ya que se ha vuelto más independiente; pero aún ella forma parte de sí mismo, el juego es un aspecto de primordial importancia para el adecuado desarrollo socio-afectivo del niño.

OBJETIVO	ÁREA DE ESTIMULACIÓN	ACTIVIDAD	ILUSTRACIÓN
<p>Permite a la niña o el niño a tener hábitos de vida saludable, reconociéndolo como un factor protector</p>	<p>Personal social</p>	<p>Colocar en un banquito una ponchera con agua o lleve al niño o la niña al baño, pídale que se moje las manos, luego enjabónela, cántale una canción mostrándole como frotar los dedos como si los estuviera estirando, cruza tus dedos, formando una montaña con ellos, frota la punta de tus dedos en la palma, “enjuágate, hasta que no quede jabón en tus manos y seca tus manos con una toalla limpia”.</p>	
<p>Permite el reconocimiento del nombre sus padres; así como identificar como se escriben de una determinada forma</p>	<p>Personal social</p>	<p>Escriba en una hoja de papel con letras grandes el nombre de los padres y léasela varias veces enseñándole lo que escribió.</p>	

OBJETIVO	AREA DE ESTIMULACIÓN	ACTIVIDAD	ILUSTRACIÓN
Permite a la niña o niño diferenciar el sexo (niño-niña)	Personal social	Mostrar a la niña o niño una imagen enséñele, cual es el niño y la niña, después pida que los identifique	

RECOMENDACIONES

- ✓ Leerle a diario
- ✓ Participar con él o ella en los juegos de asociación, como en los que debe clasificar figuras y reconocer objetos.
- ✓ Enseñar a decir su nombre y apellido, el nombre de sus padres y el de los compañeros.
- ✓ Enseñar a la niña o niño a distinguir el sexo de las personas y el suyo mismo.
- ✓ Motivar mucho a los niños a hablar haciéndole preguntas.
- ✓ Pedir que copie las figuras que usted hace en un papel; no se preocupe por corregir sus errores, lo importante es que lo intente.
- ✓ Jugar con el niño a apilar objetos según su tonalidad. Lo ideal es empezar a hacerlo por los colores primarios: amarillo, azul y rojo

Todos los niños tienen la capacidad de decidir, permíteles hacerlo en un ambiente seguro y sin romper las reglas. ¡Favorece su independencia!

NIÑOS Y NIÑAS 3 A 4 AÑOS



**IMPLEMENTACIÓN DE PARÁMETROS
PSICOMOTRICES EN EL DESARROLLO**

3 A 4 AÑOS

En este periodo los niños y niñas logran importantes habilidades en el habla, cognitivos, sociales y emocionales. Es esta edad se incrementarán su vocabulario, aprenderán palabras, comprenderán frases que se les digan, es aquí la etapa donde nace el ¿Por qué? para todo, por lo que será muy importante dar respuestas a sus inquietudes, con frecuencia dice: “yo solo” como una manifestación del inicio de su independencia. En cuanto a su desarrollo físico ya pueden manejar un triciclo y atrapar una pelota, tiene más control sobre los músculos pequeños. En su desarrollo emocional y social será más profundo que en etapas anteriores por lo necesitaran que los estimulen para expresar sus sentimientos con palabras.



DESARROLLO NORMAL	SIGNO DE ALARMA
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Copia una línea horizontal y vertical. ✓ Separa objetos grandes y pequeños. ✓ Se para en un solo pie. ✓ Corta papel con tijeras. ✓ Dice su nombre completo. ✓ Diferencia niño-niña ✓ Conoce cuando es alto-bajo. ✓ Puede desvestirse solo. ✓ Define 5 o más objetos 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ No mantiene atención. ✓ Habla muy pocas palabras. ✓ No mantiene contacto con las personas que lo rodean.

ACTIVIDADES DE ESTIMULACIÓN

Motricidad gruesa.

El desarrollo de la motricidad gruesa en la etapa infantil es de vital importancia para la exploración, el descubrimiento del entorno, la autoestima, la confianza en sí mismo y resulta determinante para el correcto funcionamiento de la psicomotricidad fina más adelante en esta etapa de 3 a 4 años el niño o la niña es capaz de balancearse sobre un pie y salta desde objetos estables, como por ejemplo escalones.

OBJETIVO	AREA DE ESTIMULACIÓN	ACTIVIDAD	ILUSTRACIÓN
Permitir a los niños y niñas explorar sus posibilidades de movimiento.	Motricidad gruesa	Desplazarse junto con el niño o la niña de un lado al otro del salón en diferentes formas: saltando en un solo pie, caminando en puntas de pies, con pasos pequeños.	
Permitir al niño(a) desarrollar respuestas motrices rápidas.	Motricidad gruesa	Tirar la pelota a la niña o niño para que la agarre en el aire, primero con una pelota grande, y conforme lo vaya logrando cambiar la pelota por otra más pequeña.	
Refuerza los conceptos de “adentro” y “afuera” al experimentarlo con su propio cuerpo.	Motricidad gruesa	Enseñar a la niña o niño a entrar y salir del hula-hula. Entre en el hula-hula por la cabeza, páselo a través de su cuerpo y sáquelo por los pies.	

Motricidad fina.

El desarrollo de las habilidades de psicomotricidad fina es decisivo para el niño o la niña. Sus logros en este campo abren la puerta a la experimentación y al aprendizaje sobre su entorno y, como consecuencia, la psicomotricidad fina juega un papel fundamental en el desarrollo de la inteligencia. Los niños en esta edad se enfrentan al manejo de los cubiertos y deben aprender a atarse los cordones de los zapatos y a abrocharse los botones

OBJETIVO	AREA DE ESTIMULACIÓN	ACTIVIDAD	ILUSTRACIÓN
Reforzar los conceptos de “adentro” y “afuera” desarrolla su habilidad motora fina.	Motricidad fina	Enseñar a la niña o niño a hacer bolitas de papel y a pegarlas con pegante dentro de una figura.	
Ejercitan sus manos y desarrollan la coordinación ojo-mano	Motricidad fina	Indicar al niño o niña que debe agarrar bolitas con una pinza y con una sola mano, ordénele al niño que tome una a una las bolitas con las pinzas, y que las deposite en cada taza por color o en un recipiente.	
Estimula la discriminación de colores por semejanza y diferencia. Refuerza los conceptos de “adentro” y “afuera” y su precisión en el pintado.	Motricidad fina	Dar a la niña o niño dibujos para colorear. El borde de los dibujos debe estar pintado de algún color; ofrecer a la niña o niño varias crayolas de colores para que escoja el mismo color de los bordes para pintar dentro del dibujo.	

Audición y lenguaje.

El niño o la niña incrementan de su vocabulario permitiéndoles comunicarse, le gusta aprender palabras, comprende las frases que se le dicen, por lo cual es muy importante dar respuesta a todas sus dudas e inquietudes; con frecuencia dice: “yo solo” como una manifestación del inicio de su independencia.

OBJETIVO	AREA DE ESTIMULACIÓN	ACTIVIDAD	ILUSTRACIÓN
Reforzar el aprendizaje de las figuras geométricas básicas y de los colores básicos.	Audición-Lenguaje	Entregar al niño o niña muchos bloques de diferentes formas (triángulo, cuadrado, círculo) y colores (rojo, azul, amarillo) y pedirle que los agrupe por formas, luego por colores y luego por tamaños.	
Estimular el cerebro a elaborar frases con sentido lógico al describir algunas escenas.	Audición-Lenguaje	Dar al niño o niña diferentes hojas con dibujos de escenas y pedirles que describa que es lo que está viendo en la lámina. Muestre cómo hacerlo	
Reforzar el conocimiento de la estructura básica del cuerpo humano.	Audición-Lenguaje	Enseñar al niño o niña a dibujar una figura humana simple: cabeza, tronco y extremidades, solo con círculos y palitos.	
Permite reconocer y diferenciar las diferentes posiciones que puede tener un objeto en relación a	Audición-Lenguaje	Colocar varios juguetes a un lado de la habitación y una silla al otro lado. Pídale a la niña o niño que coloque un juguete sobre la silla, otro debajo de	

otro: “delante”, “detrás”, “debajo” y “encima”		la silla, otro delante de la silla y otro detrás de la silla. Si no sabe dónde colocarlo, enséñele donde debe hacerlo.	
--	--	--	--

Personal social.

Inicia una nueva etapa vital en la que va a descubrir el placer de vivir rodeado de gente, las interacciones con los amigos de los niños o niñas de 3 a 4 años se caracterizan por la cooperación, la ayuda, el consuelo, etc. Las formas de juego entre amigos son más complejas y el número de conflictos entre ellos es mayor que con otros niños, pero se resuelven con mayor facilidad.

OBJETIVO	AREA DE ESTIMULACIÓN	ACTIVIDAD	ILUSTRACIÓN
Estimular el sentido del olfato y reforzar los nombres de los objetos.	Personal-social	Cubrir los ojos a los niños o niñas, póngale objetos con aromas fuertes fáciles de reconocer como galletas, ajo, flores, etc. y pregúntele ¿qué es?	
Reforzar las partes del cuerpo, también puedes enseñarle la temperatura tocando agua helada, caliente o tibia.	Personal-social	Ponga agua en un balde y llénelo de jabón o burbujas. Luego tome una muñeca de plástico (o algún animal o juguete de plástico) y deje que el niño o niña lo bañe con champú, una esponja o cualquier elemento que uses para bañar el juguete.	

OBJETIVO	AREA DE ESTIMULACIÓN	ACTIVIDAD	ILUSTRACIÓN
Trabajar su imaginación, sus habilidades sociales y su creatividad.	Personal-social	Utilizar lentes, bufandas, gorras o cualquier pieza de vestir para disfrazar a los niños o niñas, deje que ellos escojan su disfraz (aunque mezcle orejas de conejo con piernas de mono) y has que inventen su propia historia.	

RECOMENDACIONES

- ✓ Enseñar el nombre de los objetos a los niños o niñas junto con el color del objeto.
- ✓ Enseñar al niño o niña a decir los colores en español e inmediatamente en inglés.
- ✓ Dejar que el niño o niña se exprese, no interrumpir al menor en el momento que esté intentando expresar algo.
- ✓ Ayude al niño a contar cuentos usando libros y dibujos
- ✓ Enseñar relaciones entre palabras, objetos e ideas.
- ✓ Hacer durante el día preguntas a la niña o niño de la siguiente forma: ¿Qué haces cuando tienes hambre?; ¿Qué haces cuando estás cansado?; ¿Qué haces cuando tienes calor?
- ✓ Enseñar las pequeñas normas sociales como “hola”, “buenos días”, dar gracias y pedir el favor.
- ✓ Enseñar a diferenciar los colores.

Promueve la convivencia familiar con armonía y afecto, es la mejor forma de que tu hijo crezca sano, inteligente, responsable y amoroso.

NIÑOS Y NIÑAS 4 A 5 AÑOS



**IMPLEMENTACIÓN DE PARÁMETROS
PSICOMOTRICES EN EL DESARROLLO**

4 A 5 AÑOS

Los niños y las niñas en las edades entre 4 a 5 años nos sorprenden con su gran riqueza de movimiento y su alto nivel de independencia. En este grupo de edad son capaces de organizar y planificar su propia actividad, además de valorar el resultado de las acciones que ejecutan en la misma.

En la organización de la actividad motriz, seleccionan y distribuyen los materiales-juguetes a utilizar, descubriendo por si mismas diferentes formas de manejarlos y hasta combinarlos, por ejemplo golpean o conducen una pelota con un bastón, realizándolo tanto de forma individual como en pequeños grupos (parejas, tríos).



DESARROLLO NORMAL	SIGNO DE ALARMA
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Reconocen varios colores. ✓ Forman pirámides de 10 cubos. ✓ Saltan una cuerda. ✓ Brincan a 69 cm. ✓ Dibujan una casa. ✓ Reconocen arriba, abajo, grande pequeño. ✓ Hablan de su familia. ✓ Lanzan una pelota. ✓ Saltan en un solo pie. ✓ Reconocen que es cuadrado, círculo. ✓ Reconoce varias figuras. ✓ Se viste solo. ✓ Dice su nombre. ✓ Nombra 4-5 colores 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Que el niño o niña no tenga orientación de su espacio. ✓ Que no desarrolle su coordinación para correr. ✓ Que no tenga equilibrio. ✓ Que no reconozca su identidad y no sepa su nombre, etc. ✓ El niño o niña habla con poca claridad, y presenta dificultad para relacionarse

ACTIVIDADES DE ESTIMULACIÓN

Motricidad gruesa.

En esta etapa el niño o niña controla los movimientos musculares generales del cuerpo o también llamados en masa, éstas llevan al niño desde la dependencia absoluta a desplazarse solos. (Control de cabeza, Sentarse, Girar sobre sí mismo, Gatear, Mantenerse de pie, Caminar, Saltar, Lanzar una pelota).

OBJETIVO	ÁREA DE ESTIMULACIÓN	ACTIVIDAD	ILUSTRACIÓN
Mejorar el equilibrio corporal del niño o niña	Equilibrio	Colocar una cinta, cuerda o cinta adhesiva en una superficie plana en línea recta, puede ser en un espacio abierto como en una cancha o en un salón con suficiente espacio para realizar la actividad. Se le indica al niño o niña que camine por la línea recta sin salirse de los bordes, se le puede motivar colocándole retos o dándole un premio.	
Favorecer el dominio del movimiento corporal	Practico, visual y auditivo	Ubicar al niño o niña en un espacio abierto, indíquele que se pare en un pie y de dos o más pasos. Con diferentes materiales para incentivar al niño	

OBJETIVO	AREA DE ESTIMULACIÓN	ACTIVIDAD	ILUSTRACIÓN
Coordinación, control de su cuerpo y del espacio.	Practico, visual, auditivo	Lanzar una pelota al niño o niña, y que este la agarre y también entregársela e indicarle que la rebote contra el piso varias veces.	
Explora las diferentes formas de lanzamiento que pueden llegar a dominar las niñas o niños.	Motricidad gruesa	Pedir al niño o niña que lance una pelota por arriba de la cabeza a una distancia aproximada de un metro.	

Motricidad fina.

El niño o la niña poseen movimientos de mayor precisión que son requeridos en tareas donde se utilizan de manera simultánea el ojo, mano, dedos como, por ejemplo: rasgar, cortar, pintar, colorear, enhebrar, punzar, moldear, dibujar y escribir.

OBJETIVO	ÁREA DE ESTIMULACIÓN	ACTIVIDAD	ILUSTRACIÓN
Reconocimiento del cuerpo humano	Practico, óculo-manual	Nombrar y señalar las partes del cuerpo mientras el niño se mira en un espejo, seguidamente dibuja su reflejo en el papel.	

OBJETIVO	ÁREA DE ESTIMULACIÓN	ACTIVIDAD	ILUSTRACIÓN
Reconocer objetos por su color y forma	Visual-cognitivo	Colocar una caja con juguetes de distintos tamaños y colores al niño o niña y pídale que saque el juguete según el color y el tamaño indicado	
Imitar dibujos de objetos	Practico, óculo-manual	Dibujar en una hoja de papel una figura de un objeto (escalera), mientras el niño o niña observa, seguidamente se le pide que lo dibuje	

Audición y lenguaje.

El niño o niña en esta etapa expresa sus necesidades y sus sentimientos y para hacer preguntas. Tiene una mejora notable en el vocabulario, la vocalización y el entendimiento del lenguaje.

OBJETIVO	ÁREA DE ESTIMULACIÓN	ACTIVIDAD	ILUSTRACIÓN
Reconocimiento corporal	Visual, auditivo, cognitivo	Indicar al niño o niña que pinte la yema de sus dedos con temperas, y que después cuente cuantos tiene de una manera muy lúdica y divertida	

OBJETIVO	ÁREA DE ESTIMULACIÓN	ACTIVIDAD	ILUSTRACIÓN
Reconocimiento espacial	Cognitivo, auditivo	Colocar una silla a un lado del aula y unos juguetes a otro lado del salón y se le pide al niño que ubique los juguetes arriba, abajo, atrás y delante de la silla.	
Reconocimiento de objetos de diferentes colores.	Cognitivo, visual auditivo	Mostrar un objeto al niño o niña y pida que diga de qué color es. También se puede preguntar cosas como de qué color es el cielo, los árboles, la tierra etc. O si se sabe los colores del arcoíris	

Personal social.

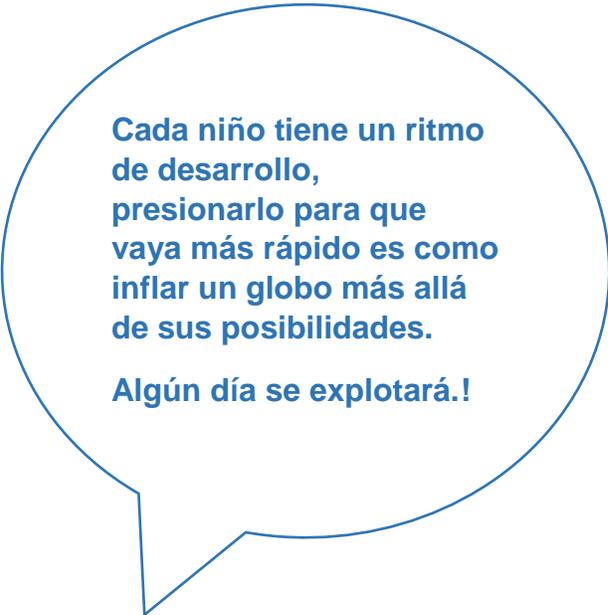
A partir de esta etapa el niño o niña despierta un pequeño interés por la lectura infantil, por eso en tu casa nunca debe faltar material de lectura para enseñar a leer a los niños, además interactúa con su ambiente circundante.

OBJETIVO	ÁREA DE ESTIMULACIÓN	ACTIVIDAD	ILUSTRACIÓN
Identificar que tan dependiente es el niño o la niña de sus padres.	Practico, cognitivo	Ordenar al niño que se ponga y se quite una prenda de vestir o pregúntele si se viste solo o lo viste su mamá	

OBJETIVO	ÁREA DE ESTIMULACIÓN	ACTIVIDAD	ILUSTRACIÓN
Estimulación de la memoria mediante actividades de razonamiento cognitivo.	Cognitivo	Preguntar al niño cuantos años tiene y que muestre con los dedos cuando lo diga.	
Estimulación personal social	Cognitivo, socio afectivo	Indicar al niño o niña que decida que quiere jugar y como quiere hacerlo, que elija los juguetes que quiera usar etc. Esto nos permitirá medir el nivel de creatividad que el niño tiene en esta edad.	
Permitir que los niño o niñas se relacionen con otros por medio del dialogo.	Personal y social	En círculo elija un tema divertido. Pida a los niños y niñas que hablen sobre cosas que conocen.	
Permitir que el niño o niña se relacione con los demás por medio de juegos (rompe hielo) logrando que estos se conozcan.	Personal y social	Entregar a un grupo de niños mitades de corazones con cortes diferente pedir que busque la otra mitad del corazón entre sus compañeros, al momento de encontrarlo incentivarlo a que dialoguen y digan cosas como cuál es su nombre, su edad, como se llaman sus padres, donde viven Etc.	

RECOMENDACIONES

- ✓ Incentivar al niño a que participe en juegos de habilidades motrices como correr, saltar, arrastrarse, etc.
- ✓ Es recomendable estas actividades al aire libre para sacar al niño de su zona de confort.
- ✓ Utilizar diferentes materiales didácticos que involucre actividades de motricidad fina y motricidad gruesa.
- ✓ Enseñar a reconocer sé a si mismo dibujando su retrato en una hoja de papel, que reconozca colores y formas.
- ✓ Motivar al niño o niña a participar en juegos grupales para estimular su parte socio afectiva interactuando con los compañeros.
- ✓ Los procesos deben estar apoyados por los padres de familia para que así desde casa se esté estimulando al niño en cualquiera de estas áreas.
- ✓ Leer cuentos educativos, de manera que el niño se vea reflejado en el protagonista de la historia, que a medida que se lee, el niño aprende que debe y que no debe hacer.
- ✓ Que las deficiencias de los niños o niñas sean enseñadas o mejoradas a través del juego o la imitación.



Cada niño tiene un ritmo de desarrollo, presionarlo para que vaya más rápido es como inflar un globo más allá de sus posibilidades.

Algún día se explotará.!

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- ✓ Lujambio A. Sáenz A. Nava L. et al (2010). Guías de psicomotricidad y educación física en la educación preescolar. Primera edición
- ✓ Temas para la educación revista para profesionales de la enseñanza federación de cc. Oo, de Andalucía. Isnn: 1969-4023. N°8 mayo de 2010.
- ✓ Aquino, F., (2005). *Cantos para jugar 3. Matemáticas iniciales a través de cantos y juegos*, México, Trillas.
- ✓ Díaz, C. (2016). Actividad psicomotriz en la infancia. Facultad de Ciencias de la Educación (UGR). Trabajo de grado.
- ✓ Díaz, M., (2007). *Naranja dulce, limón partido. Antología de la lírica infantil mexicana*, México, El Colegio de México.
- ✓ Rigal, R., (2006). *Educación motriz y educación psicomotriz en preescolar y primaria*, España, Inde Publicaciones.
- ✓ Amado, L. G. (2006). *Desarrollo del niño: de 2 a 3 años*. Obtenido de <https://www.todopapas.com/bebe/estimulacion/lenguaje-de-los-ninos-de-2-a-3-anos-4488>
- ✓ Armijos, M. (31 de Enero de 2016). *La motricidad gruesa*. Obtenido de <http://magalitaarmijosp.blogspot.com/>
- ✓ Britton, W. (2009). *Guía de estimulación temprana para el facilitador*. Peru: ADRA PERÚ.
- ✓ Cabezuela, G., & Frontera, P. (2015). *El desarrollo psicomotor desde la infancia hasta la adolescencia*. Madrid: Narcea.
- ✓ Gavin, M. (Agosto de 2014). *La comunicacion y su hijo de 2 a 3 años*. Obtenido de <https://kidshealth.org/es/parents/comm-2-to-3-esp.html>
- ✓ Mora, J. F. (2002). *Estimulación temprana* . Comité Editorial.

- ✓ Mundo Flipper. (21 de Febrero de 2016). *Motricidad fina*. Obtenido de <http://www.mundoflipper.com/portal/babies/Estimulaciones/Motricidadfina/tabid/172/language/es-ES/Default.aspx>
- ✓ Olivares, T. (2016). *El desarrollo del lenguaje en niños*. Articles.
- ✓ Pinilla, N. O. (Noviembre de 1999). *Esacala abreviada de desarrollo*. Obtenido de <https://docenciaeinvestigacionmanuel sanzerrano.files.wordpress.com/2014/08/escala-abreviada-de-desarrollo-unicef-colombia.pdf>
- ✓ Salido, Z., & Luz, M. D. (2011). *Desarrollo psicomotor: ¿es el mismo para todos?* España: Formación Alcalá. doi:9788499763477
- ✓ UNICEF México. (2011). *Ejercicios de Estimulación Temprana*. Mexico: Gráficos de México, Cuauhtémoc.